



# PAPETERIES LUQUET & DURANTON

S.A.S. AU CAPITAL DE 631.800 €

## FICHE TECHNIQUE PRE-PRESSE - PAO -

Pour un meilleur service, vous trouverez ci-dessous les informations concernant les fichiers numériques que nous acceptons afin de vous assurer un travail rapide, soigné et sans soucis !

*La révolution du numérique dans l'imprimerie permet d'accélérer les tâches, mais il est important d'être en phase avec nos clients sur les différents formats et applications employées en pré-presses.*

### Formats de fichiers acceptés pour le flashage :

- **Mise en page :** Quark XPress, Adobe InDesign et Adobe Pagemaker (toutes versions).

Veillez joindre à votre fichier XPress, InDesign ou Pagemaker **tous les fichiers annexes** ayant servis à sa réalisation : **polices de caractères et images importées**. **A NOTER :** La taille d'une image Photoshop importée dans un fichier XPress, InDesign ou Pagemaker doit toujours être à l'échelle 1 (100 %). Préférer le plus souvent une image vectorielle (*type Illustrator*) à une image bitmap (*Photoshop*).

En ce qui concerne les polices de caractères sur les versions PC, faites en sorte qu'elles soient aussi présentes dans le monde Macintosh. Utiliser des **polices Postscript**, éviter les **TrueType** qui posent de graves problèmes au flashage. Sous PC, la meilleure solution est encore de vectoriser les polices employées à l'aide d'un logiciel tel qu'Adobe Illustrator ou Corel Draw (*en exportant de Corel Draw au format .ai Adobe Illustrator*).

- **Images vectorielles :** Adobe Illustrator (toutes versions).

Pensez à toujours **vectoriser vos caractères** afin que votre composition originale ne varie pas : une même police peut-être déclinée sous plusieurs versions (*un Times par exemple, ne sera pas forcément identique à un autre Times : New Roman, Ten, Europa,...*) ce qui peut occasionner des modifications graves et irrémédiables dans la composition de votre texte.

Faites aussi attention à vos couleurs : soit tout en quadri (CMJN), soit en tons directs (Pantones).

- **Images bitmap ou pixellisées :** Adobe Photoshop (toutes versions).

Le format des images scannées doit impérativement remplir **trois contraintes** :

- **La taille** : l'image doit être à **l'échelle 1 (100 %)** afin qu'elle ne soit pas redimensionnée par le logiciel de mise en page (XPress, InDesign ou Pagemaker).
- **La résolution** : pour un rendu idéal, optez pour une résolution de **300 pixels par pouce**.
- **La séparation** : les **images couleur** doivent être impérativement livrées en séparation quadrichromie **CMJN** (Cyan-Magenta-Jaune-Noir) aux formats **TIFF** ou **Photoshop EPS**, ou en **tons directs** (Pantones) au format **Photoshop DCS 2.0**.

- **LES LOGICIELS A PROSCRIRE :**

Les logiciels suivants, s'ils sont parfaitement adaptés à une utilisation bureautique, ne sont **PAS COMPATIBLES** avec les applications de mise en page professionnelles. Aussi, **il est conseillé de ne pas nous envoyer de fichiers provenant des applications suivantes :**

**Microsoft Word, Excel, Publisher, Powerpoint** et tous les logiciels de retouche d'images livrés gratuitement avec les scanners.

L'utilisation de ces applications ne permet pas un traitement fiable des fichiers : **de nombreuses heures peuvent ainsi être perdues** en recomposition intégrale de vos documents (*texte et images*).

- **Supports de transfert :**

Nous acceptons la lecture des supports suivants : **disquettes 3,5» - Zip 100 Mo - Jaz 1 Go - CD-ROM**.

Vous avez aussi la possibilité de nous faire parvenir vos documents par courrier électronique à l'e-mail suivant : **pld@luquet-duranton.fr**; vous pouvez aussi nous faire parvenir vos fichiers par transfert ISDN (Numéris). Nous appeler pour les modalités de transfert.

- **Contacts usine :** **04 75 69 20 50** pour répondre à toutes vos questions.

Pour que vos documents soient imprimés sans soucis, le **service technique** des Papeteries Luquet & Duranton se tient à votre disposition pour tous renseignements relatifs à la PAO : conseils, validations techniques,...